


**BACHELOR
INNENARCHITEKTUR**



 **ABSCHLUSS**
Bachelor of Arts (B.A.)

 **REGELSTUDIENZEIT**
8 Semester | 240 ECTS

 **ZULASSUNGSMODUS**
Zulassungsfrei, ohne NC


 **STUDIENTYP**
Grundständiger
Präsenzstudiengang in Vollzeit

 **STUDIENBEGINN**
Sommer- und Wintersemester

 **UNTERRICHTSSPRACHE**
Deutsch

 **INTERNATIONALITÄT**
Praxis- oder Auslandssemester

 **STUDIENGEBÜHREN**
Nur der Semesterbeitrag

 **ZULASSUNG**
Hochschulzugangsberechtigung (Allgemeine Hochschulreife/Fachhochschulreife) und beruflich Qualifizierte mit besonderer Eignung; Vorpraktikum 8 Wochen (1/2 Bauhauptgewerbe o.ä., 1/2 Planungsbüro o.ä.); Zweitägige Eignungsprüfung

 **INFORMATIONEN STUDIENGANG**
Studiengangleitung:
Herr Prof. Martin Schroth
Tel.: +49 651 8103-124
m.schroth[at]hochschule-trier.de
Sekretariat:
ina.sekretariat@hochschule-trier.de
Tel.: +49 651 8103-140 od. 141

 **WEITERE INFORMATIONEN**
<https://www.hochschule-trier.de/go/ina>



 **EINSCHREIBUNG**
www.hochschule-trier.de/go/bewerbung



STUDIENINHALTE

- 1.–3. Semester: Grundlagenstudium (Gestaltung, Darstellung, Konstruktion, Technologie und Theorie) – Werkstattarbeit sowie Studioarbeit am Computer
- 4.–7. Semester: Projektstudium (alle Lehrgebiete des Entwurfs möglich)
- Semester: Praxis- oder Auslandssem.
- 8. Semester: Bachelor-Thesis



BESONDERHEITEN DES STUDIUMS

- den Studierenden werden während des Studiums Arbeitsplätze in Ateliers zur Verfügung gestellt
- Nach Abschluss und einer 2-jährigen Berufstätigkeit folgt i.d.R. die Mitgliedschaft in der Architektenkammer.
- Interdisziplinäres Arbeiten mit anderen Fachrichtungen des Campus Gestaltung
- Internationale Vernetzung



SKILLS | PERSÖNLICHE QUALIFIKATION

- Interesse an Innenarchitektur bezogenen Themen
- Kreativität
- Selbstständige Organisation/Management
- Teamfähigkeit
- Recherche- und Analysekompetenz
- soziale Kompetenz



BERUFSFELDER / PERSPEKTIVEN

- Innenarchitektur- / Architekturbüro
- Ingenieurbüro (Fachplanung und Design)
- Innenausbau- oder Messebaubetrieb
- Firmen für Objekteinrichtungen
- Theater (Bühnenbild)
- Leuchten- und Möbelhersteller
- Ausstellungsdesign
- Spezialisierung in weitere Bereiche



STUDIENVERLAUFSPLAN

* Details im Wahlpflichtkatalog

Sem							
8	Bachelorthesis						
7	Auswahl Wahlpflicht-Module*		Innenarchitektonisches Konstruieren	Digitales Konstruieren II		Interdisziplinäre Projekte	Innenarchitektur: Geschichte und Theorie II
6	Auslands- oder Praxissemester						
5	Auswahl Wahlpflicht-Module*		Technische Raumgestaltung II	Interdisziplinäre Projekte	Baubetrieb und Baurecht	Innenarchitektur und Narrativer Raum	Innenarchitektur: Geschichte und Theorie I
4	Auswahl Wahlpflicht-Module*		Digitales Konstruieren I	Raum, Material und Farbe	Präsentation Bild & Text	Digitales Visualisieren	Interdisziplinäre Projekte
3	Technische Raumgestaltung I	Möbeldesign	Gebäudelehre	Tragwerke und Bauphysik	Digitales Modellieren	Interdisziplinäre Projekte	
2	Proportion, Maßstab, Raum	Möbel und Objekt	Bauen im Bestand	Interdisziplinäre Projekte	Darstellen Gestalten II	Modellbau	Architekturwissenschaft
1			Grundlagen Konstruieren		Darstellen Gestalten I	Analoge und digitale Darstellung	Architektur, Design, Kunstwissenschaft